



Opstammet træ med frugter af Sue Heaser

MARTS 14,
2008

OVERSAT AF SUS LIND

Dette projekt er et par italienske frugttræer, et citron- og et appelsin træ.

I sig selv er træerne dekorative eller de kan stå på hver side af dukkehusets dør.

Kviste fra haven er brugt til at stikke ned i potterne og at lave bladene er sket på den hurtige måde, ved at lave et simpelt stempel, formet som et blad og stampet i ler.

I stedet for frugter, kan du bruge små kugler af pink eller rød ler for en almindelig rosebusk.

Potterne er lavet af Fimo ler med granit-effekt, som er rigtig god til at ligne sten i miniature.

Jeg bruger min egen teknik, hvor jeg former/"stamper" leret til at ligne realistiske indhold i potter.

UDSTYR:

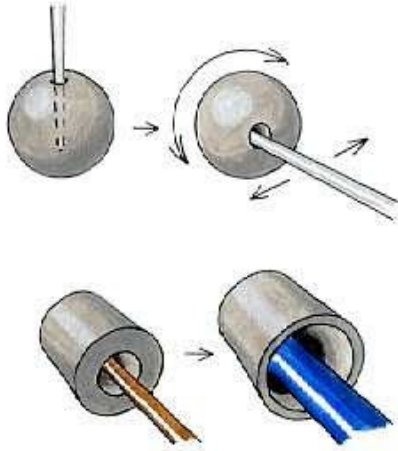
- **En god kniv, gerne med et kurvet blad**
- **En stor uld nål**
- **Flere strikpinde, blyanter eller runde skafter fra pensler varierende i størrelse fra 3mm til ca. 13 mm til brug for at få leret til at ligne pottemuld.**
- **Talkum pudder**
- **Et smykke eller indgraveret teske til dekoration af selve urtepotten**
- **Et glat-sidet syltetøjsglas til udrulning (eller en pasta maskine)**

Materialer:

- Fimo ler: Blad grøn, rød, orange, gul, mørkebrun, grå granit-effekt
- **Mix.:** blade til appelsintræ = bladgrønt + en smule rød
- Folie
- Cocktailpinde
- Stålbørste eller en fin nylon si
- Grøn og brun akryl maling
- Fint sandpapir
- En lille kartoffel, skåret over, bruges til at stikke de små cocktailpinde ned i mens bladløvet bages i ovn.
- To tynde kviste ca. 3mm tykke
- Super lim
- PVA lim

Kaffegrums





Figur 1.

Potter:

Form to kugler af leret, med granit effekt, hver ca. 25 mm i diameter. Lav et hul i midten af den ene med uld nålen, nålen må kun gå ca. Halvvejs ned i kuglen. Hold nålen med kuglen horisontalt mod underlaget som vist og bevæg den fra side til side så kuglen roterer som et hjul på nålen. Pres let nedad mod underlaget, så hullet begynder at blive større.

Når hullet er ca. 3 mm bredt, erstattes nålen af et penselskaft /strikkepind, som er blevet rullet i talkumpuder for at det kan slippe leret. Gentag arbejdsgangen for at øge hullets størrelse yderligere. Igen udskiftes penselskaft/strikkepind med et større redskab og arbejdsgangen gentages indtil væggene i urtepotten er tynde. Pas på ikke at presse arbejdsredskabet gennem bunden af potten.

Potten skal være ca. 25 mm høj og det samme i bredden.

Denne proces, som jeg kalder "potting" kræver lidt øvelse, men

når du først mestrer den kan du lave mange forskellige krukker/kar i Fimo ler.

En gang imellem skal du lige vende bunden i vejret på potten og forsigtigt presse kanten mod underlaget for at "flade"/holde formen på kanten.

Til en potte af denne størrelse, er det sidste redskab jeg bruger for denne opgave, et håndtag fra en pensel som er ca. 13 mm i omkreds.



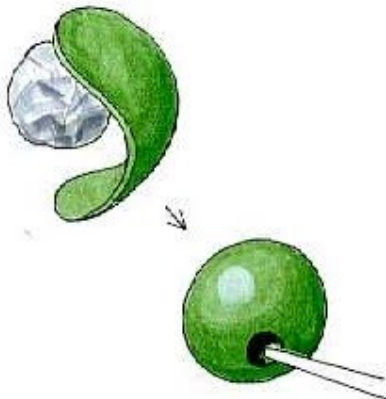
Figur 2.

Nu kan du dekorere potten ved at presse en indgraveret teske eller et smykke mod leret og derefter markere en kant med mønster. Understøt pottes inderside med en finger mens du presser mønster mod/på ydersiden. Det gør ikke noget hvis der er lidt uregelmæssigheder, det giver potten en rustik charme !!!

Gentag processen med den anden potte og bag dem begge i oven i 10 minutter Ved 130 grader.

Fyld hver potte med evt. rester af ler og læg et udrullet, rundt stykke mørkebrunt ler ovenpå dette, i potten. Der skal efterlades ca. 3 mm mellemrum ud til siden af potten.

Lav et hul i midten af "jorden", bredt nok til den valgte kvist. Bag igen i 10 minutter. Gnid en smule brun og grønt akryl maling ind i dine tryk/mønstre i potten og derefter slibes potten let med sandpapir. Dette giver patina.



Træerne

Figur 3.

Kram en kugle af ca. 20 cm folie til en kugle som er ca. 25 mm i diameter. Rul kuglen på underlaget for at "glatte" overfladen. Rul bladgrønt ler ud til det er ca. 3 mm tykt og brug det til at dække kuglen. Lav et hul i midten af kuglen med uld nålen, lav hullet stort nok til, at toppen af kvisten (træstammen) senere passer i hullet. Stik en cocktail pind ned i hullet som en midlertidig træstamme mens du laver løv til træerne.



Figur 4.

For at lave "blad—stemplet" skal du forme en 3 mm stor kugle af evt. rester af ler og form det som en dråbe. Tryk leret fladt mod underlaget i form som blad. Marker bladårer med en uld nål. Bag "stemplet" i 10 minutter i ovnen. Når "stemplet" er koldt, børstes det med talkum pudder og enden af en "pølse" af rester af ler presses fast på bladet, for at lave "håndtag". Bag dette i ovnen i 10 minuttet og du har et lille "blad-stempel", som vil gøre processen med at lave blade til træerne meget

hurtigere/nemmere.

For at bruge stemplet, former du nu en "pølse" af bladgrønt ler ca. 3mm tyk og skær den i skiver af ca. 3mm tykkelse. Form hver skiver af ler i en kugle, derefter en dråbe og pres den mod underlaget til form af et blad - leret skal hænge i, på underlaget - Jeg plejer at lave 10 stk. af gangen for at speede processen op. Stryg nu overfladen af "bladene" med talkum, for at forebygge at blad-stemplet hænger i og pres nu hvert "blad" med stemplet.

Figur 5.



Frigør nu hvert blad fra underlaget og sæt det på den ler dækkede kugle som vist på billedet. Den nederste del af hvert blad presses forsigtigt fast med spidsen af en kniv. Vend træet på hovedet og start i bunden og vend derefter træet og arbejd dig opad på kuglen men du sætter bladene på, så de peger nedad, mens du "krøller" dem opad.

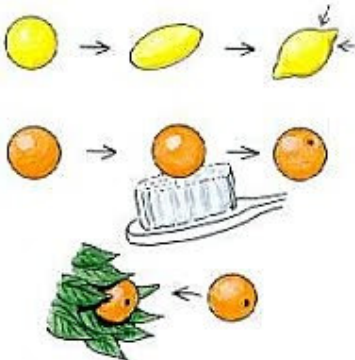
Pres enden af cocktail pinden ind i et stykke ler for at holde det fast mens du arbejder. Vær forsigtig med ikke at komme til at lægge kuglen på bordet med de nye blade påsat, så bliver de ødelagt.

Færdiggør arbejdet med bladene ved at du laver

mindre blade til at sætte på i det øverste og sidste område på toppen af træet.

Brug mix. (se under materialer) til appelsintræet for at lave en kontrast til citrontræet.

Frugt



Figur 6.

For at lave citroner skal du forme kugler, som er ca. 5 mm i diameter i gult ler, form dem til ovaler og pres hver enkelt ind på et udækket område. Pres kuglerne/citronerne på træet mellem bladene.

Appelsinerne er lignende kugler af orange ler som er blevet børstet med en stålbørste eller presset mod en si, for at give overfladen struktur. Lav et lille hul i hver enkelt kugle og pres dem på appelsintræet lige som du gjorde med citronerne. Stik enden af hver cocktail pind i

et stykke rå kartoffel for at holde det opret stående i ovnen og bag trætoppene i ca. 20 minutter.



Samling

Figur 7.

Beskær kvistene til ca. 6,5 cm. Fjern cocktail pindene og med super lim limer du hver kvist fast i hullet i potten og den anden ende ind i hullet i "trækuglen/trætoppen". Smør lim på overfladen af "jorden" i potten og drys kaffegrums på. Når limen er tør, hældes det overskydende kaffegrums fra. Træerne er forholdsvis stabile, men det er nok en god ide at lime dem på underlaget, der hvor de skal stå, idet bladene

er meget skrøbelige hvis potten vælter.

Sue Heaser

Illustrations af Sue Heaser

Oversat til dansk for mini1til12.dk af Sus Lind